

Památník písemnictví na Moravě

slova, věty, knihy – vážně i hravě

únor 2013



5. února, 17.00 – 18.30 hod., v Knihovně Jiřího Mahena v Brně, Kobližná 4
Literární kaleidoskop: Krocení literární múzy
Vzdělávací čtyřměsíční cyklus otevrou tři únorové lekce tvůrčího psaní, které spojuje téma *příběh*. 1. lekce: FANTAZIE, TVOŘIVOST, NÁPAD.

7. února 2013, 10.00 hod. – Rendez-vous o desáté

Rukopisy

Komentovaná prohlídka zaměřená na středověké rukopisy, vývoj písma a informace o výrobě pergamenu.



12. února, 17.00 – 18.30 hod., v Knihovně Jiřího Mahena v Brně, Kobližná 4
Literární kaleidoskop: Krocení literární múzy
Vzdělávací čtyřměsíční cyklus otevrou tři únorové lekce tvůrčího psaní, které spojuje téma *příběh*. 2. lekce: TVORBA.

14. února 2013, 10.00 hod. – Rendez-vous o desáté

Jan Amos Komenský

Komentovaná prohlídka zaměřená na život a dílo této významné osobnosti.



19. února, 17.00 – 18.30 hod., v Knihovně Jiřího Mahena v Brně, Kobližná 4
Literární kaleidoskop: Krocení literární múzy
Vzdělávací čtyřměsíční cyklus otevrou tři únorové lekce tvůrčího psaní, které spojuje téma *příběh*. 3. lekce: PRÁCE S HOTOVÝM TEXTEM.

20. února 2013, 17.00 hod.

StřeDění: S hosty z Hosta

O reflexi současné knižní produkce v literárním měsíčníku a chodu nakladatelství, které zprostředkovává domácímu publiku českou i zahraniční literaturu, přijdou besedovat Miroslav Balašík a Martin Stöhr z nakladatelství a časopisu Host.



21. února 2013, 10.00 hod. – Rendez-vous o desáté

Literární Morava

Komentovaná prohlídka na téma Moravské písemnictví 19. a 20. století.



28. února 2013, 10 hod. – Rendez-vous o desáté

Velká Morava

Komentovaná prohlídka zaměřená na počátky dějin našeho písemnictví.

9. ledna 2013 – 31. března 2013

Josef Merhaut – literát dramatického Brna

Výstava o brněnském spisovateli, publicistovi a divadelním kritikovi z přelomu 19. a 20. století.